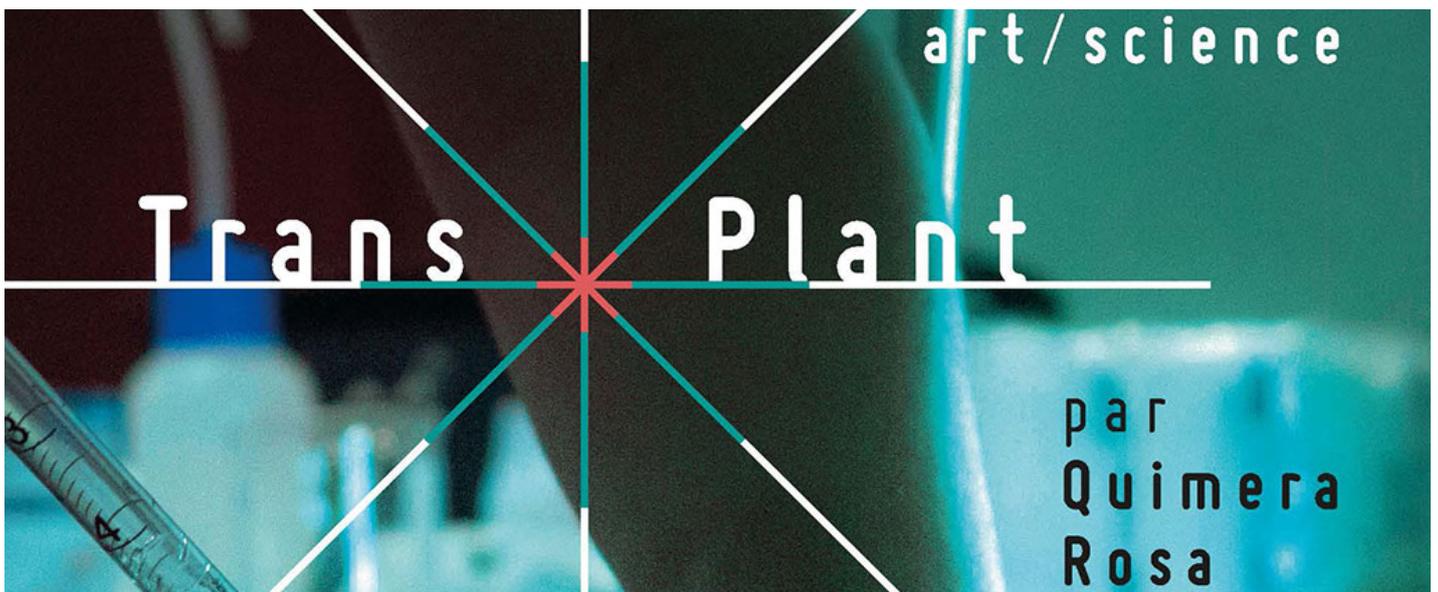




COMMUNIQUE DE PRESSE Bourges, 23 mai 2018  
**ATELIER TRANS\*PLANT : MA MALADIE EST UNE CREATION ARTISTIQUE  
DU 22 AU 30 JUIN 2018 AU HAIDOUIC 24-26, ROUTE DE LA CHAPELLE, BOURGES**



**Bandits-Mages** en coproduction avec **Emmetrop** vous propose de participer du **22 au 30 juin 2018** à **Trans\*Plant : Ma maladie est une création artistique**, un atelier en trois parties qui combine des aspects pratiques sur les techniques de WetLab\*, une approche du cadre bio-médical à travers l'étude d'un cas concret, ainsi qu'une réflexion sur la manière dont la mise en contact entre art et science génère de nouvelles perspectives de travail sur les thèmes bio-médicaux.

Basé sur le travail développé tout au long de l'année 2017 à Barcelone pas le groupe **Quimera Rosa** dans le cadre du laboratoire Prototyp\_ome formé par le centre de production et recherche artistique Hangar, le Parc de Recherche Biomédicale de Barcelone, DIYBio BCN et le collectif transhackféministe Pechblenda.

Dates du : **25 au 28 juin 2018 de 18h30 à 22h30 // le samedi 30 juin de 14h00 à 18h00**

Aucune connaissance préalable n'est nécessaire.

L'atelier est limité à **12 places**.

La participation à l'atelier matériel inclus s'élève à **75€ (tarif normal) et 50€ pour les étudiants, demandeurs d'emplois, adhérents**.

L'atelier se structure autour de **trois axes** interconnectés :

- 1 – Pratiques DIY/DIWO BioLab :**
- 2 – Étude d'un cas concret : HPV (Virus du Papillome Humain) / PDT (Thérapie Photo Dynamique)**
- 3 – Auto-expérimentation et performativité comme méthodes de recherche**

**Vendredi 22 juin à 20h30 \***

Présentation publique de l'atelier

Première partie de la programmation audio-visuelle **Ma maladie est une création artistique** par une rencontre à distance avec **Dani d'Emilia** autour de sa performance **U TE(A)R US**.

**Vendredi 29 juin – 14h00 20h30 \***

Open Lab Trans\*Plant

**Samedi 30 Juin – 14h30 \***

Restitution publique de l'atelier

Programmation audiovisuelle **Ma maladie est une création artistique – 2ème partie**

**CONTACT PRESSE :**

BANDITS-MAGES - Friche l'Antre-Peaux 24 Route de la Chapelle 18000 Bourges France  
[direction@bandits-mages.fr](mailto:direction@bandits-mages.fr) // +33 (0)2 48 50 42 47 // <http://bandits-mages.com>



COMMUNIQUE DE PRESSE Bourges, 23 mai 2018  
**ATELIER TRANS\*PLANT : MA MALADIE EST UNE CREATION ARTISTIQUE  
DU 22 AU 30 JUIN 2018 AU HAIDOUIC 24-26, ROUTE DE LA CHAPELLE, BOURGES**

\* Entrée : participation libre (hors atelier)

**Trans\*Plant: Ma maladie est une création artistique** est basé sur un projet d'auto-expérimentation médicale sur condylomata acuminata, une MTS (Maladie de Transmission Sexuelle) produite par une souche du HPV (Virus du Papillome Humain) avec laquelle coexiste une composante de Quimera Rosa. Il est basé sur l'élaboration des protocoles et outils nécessaires pour traiter cette MST avec une technique médicale appelée Thérapie PhotoDynamique (PDT). La PDT est une technique très peu invasive, de bas coût et ayant de très bons résultats thérapeutiques sur cancers localisés et virus comme l'herpès. Elle utilise la combinaison d'une substance photosensible et son activation par une source de lumière qui provoque un mécanisme de mort cellulaire. Si cette technique compte avec les résultats de nombreuses recherches scientifiques, elle n'est pour l'instant que très peu accessible (essentiellement des cliniques privées et certains centres publics de pointe).

L'objectif principal est, comme disent les hackers, d'ouvrir la boîte noire, ou, comme disaient les activistes affectés par le SIDA, d'ouvrir la pilule. Il s'agit de répliquer et libérer afin de rendre accessible les outils et protocoles de cette technique bio-médicale.

Il s'agit également, depuis la pratique artistique et à travers la dimension performative de l'auto-expérimentation, participer à la création d'une masse critique d'usagerEs expertEs afin de pouvoir établir un dialogue critique avec la (les) institution(s) sanitaire(s). Et pour cela de rompre avec les tabous associés avec le corps malade. Un corps est toujours un corps malade et, en considérant la maladie comme faisant partie de la vie-même, celle-ci peut devenir un outil créatif pour déconstruire les processus de normalisation produits par la notion de corps sain.

[Transplant-my-disease-artistic-creation](#)

**Cette recherche est destinée à se poursuivre au cours des prochaines années dans le cadre de collaborations transdisciplinaires internationales.**

Pour plus d'informations contacter **Olivia EARLE par mail** // Ligne direct +33 9 81 85 74 49

**A propos de BANDITS-MAGES** : L'association est née en 1991, grâce à des étudiants et des enseignants des Beaux-Arts de Bourges. Aujourd'hui **BANDITS-MAGES** offre une plate-forme de résidence, de production, d'expérimentation, de recherche, de diffusion et de sensibilisation dans le domaine élargi des médias contemporains tels que la vidéo, le cinéma, le son, ou encore les objets électroniques et numériques.

**Avec le soutien**



Co-funded by the  
Creative Europe Programme  
of the European Union



**CONTACT PRESSE :**

BANDITS-MAGES - Friche l'Antre-Peaux 24 Route de la Chapelle 18000 Bourges France  
[direction@bandits-mages.fr](mailto:direction@bandits-mages.fr) // +33 (0)2 48 50 42 47 // <http://bandits-mages.com>